



EL ÓRGANO EN LAS CATEDRALES

Centro Nacional de Difusión Musical
Catedral de Segovia

Concierto de órgano

12/06/21 20:30h

JORDI VERGÉS ÓRGANO

Antonio de CABEZÓN (1510-1566)
Diferencias sobre la 'Gallarda milanese'
Pavana con su glosa

Jan Pieterszoon SWEELINCK (1562-1621)
Gloria de Allein Gott in der Höh sei Ehr

Francisco CORREA DE ARAUXO (1584-1654)
Tiento de medio registro de tiple de décimo tono (1626)

Pedro de ARAÚJO (?-1684)
Batalla de sexto tono

Anónimo (s. XVIII)
Voluntary en la menor
I. Slow
II. Allegro

John TRAVERS (1703-1758)
Trumpet voluntary
I. Slow
II. Andante

John ALCOCK (1715-1806)
Voluntary en re mayor
I. Andante vivace
II. Vivace

A. MARCELLO (1673-1747) / J. S. BACH (1685-1750)
Concierto en re menor, BWV 974 (1713-1714)
I. [Andante spiccato]
II. Adagio
III. Presto

Pablo BRUNA (1611-1679)
Tiento de primer tono de mano derecha y al medio de dos tiples

Duración aproximada: 60 minutos sin pausa

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR EL AFORO PERMITIDO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA

Centro
Nacional
de Difusión
Musical
CNDM

En colaboración con:
Catedral de Segovia

