

Salas de Exposición

El claustro da acceso a cuatro salas de exposición abiertas a la visita cultural y que custodian parte del patrimonio artístico y religioso de la Catedral. Tres de las cuatro salas se han abierto al público desde 2017 hasta 2023.



Sala de Santa Catalina
Abierta en 2023

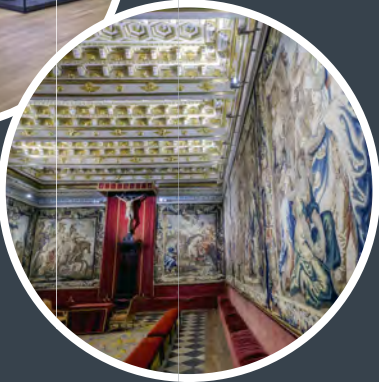


Sala de Pintura Bajo Claustro
Abierta en 2018

Sala de Tapices y
Ornamentos Litúrgicos
Abierta en 2017



Sala Capitular



Claustro

El claustro de la Catedral de Segovia es una joya del gótico flamígero, diseñado por el arquitecto Juan Guas en 1472 e impulsado por el obispo Juan Arias Dávila. Debido a la construcción de la nueva catedral, el claustro y la portada de acceso fueron trasladados, piedra a piedra, a partir de 1525 desde el antiguo emplazamiento, frente al Alcázar, hasta el lugar actual. Fue, sin duda, una gran obra de ingeniería que supuso salvar el desnivel hacia el sur, mediante un basamento de piedra de granito. Sus cuatro galerías y veinte ventanales con complicadas tracerías miran hacia el patio interior que custodia cinco bojes centenarios.